

सघनसंस्कृतप्रशिक्षणम् – प्रवेशपरीक्षापाठ्यक्रमः

समयः - ३ होराः

पूर्णाङ्काः १००

व्याकरणम् – २५ अङ्काः

1. सन्धिः

- क. दीर्घ-गुण-वृद्धि-यण्-अयादि-पूर्वरूप-प्रकृतिभावसन्धयः
ख. श्रुत्व-ष्टुत्व-जश्त्व-अनुनासिक-परसवर्ण-छत्वसन्धयः
ग. रुत्व-शत्व-विसर्ग-उत्व-यकारवकारलोप-रलोप-सुलोपसन्धयः

2. सुबन्तः

- क. अजन्तः पु.स्त्री.नपुं (सखि, पति, सुधी, गुरु, पितृ, कर्तृ, गो, लता, मति, नदी, श्री, स्त्री, वधू, मातृ, नौ, मधु, दधि, वारि)
ख. हलन्तः पु.स्त्री.नपुं (धीमत्, महत्, सुहृद्, भवत्, राजन्, महिमन्, विद्वस्, युवन्, करिन्, चन्द्रमस्, गच्छत्, सरित्, गिर्, दिश्, मनस्, नामन्, जगत्, युष्मद्, अस्मद्, इदम्, तत्)
ग. विशेषणसंख्या – (एक, द्वि, त्रि, चतुर्, पञ्चन्, विंशति, त्रिंशत्)
घ. अव्ययानि
ङ. स्त्रीप्रत्यय – टाप्, चाप्, डीप्, डीष्, डीन्, ऊङ्

3. कारकाणि – (कर्मणि द्वितीया, तथायुक्तं चानीप्सितम्, उपान्वध्याङ्वसः, दूरान्तिकार्थेभ्यः द्वितीया च, अन्तरान्तरेण युक्ते, अधिशीङ्स्थासां कर्म, कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे, अकथितञ्च, करणसंज्ञा, कर्तृकरणयोस्तृतीया, इत्थम्भूतलक्षणे, येनाङ्गविकारः, हेतौ, पृथग्विनानानाभिस्तृतीयान्यतरस्याम्, सहयुक्तेऽप्रधाने, सम्प्रदानसंज्ञा, चतुर्थी सम्प्रदाने, तादर्थ्ये चतुर्थी, रुच्यर्थानां प्रीयमाणः, स्पृहेरीप्सितः, क्रुधद्रुहेष्यार्थानां यं प्रति कोपः, नमःस्वस्तिस्वाहास्वधालं वषड्योगाच्च, उभसर्वतसोऽ, अपादानसंज्ञा, भीत्रार्थानां भयहेतुः, आख्यातोपयोगे, जनिकर्तुः प्रकृतिः, भुवः प्रभवश्च, षष्ठी शेषे, कर्तृकर्मणोः कृति, यतश्च निर्धारणे, अधिकरणसंज्ञा, निमित्तात् कर्मयोगे, यस्य च भावेन भावलक्षणम्)

4. **समासः** – अव्ययं विभक्तिसमीप0 इत्यादिसूत्रोदाहरणानि, द्वितीया-तृतीया-चतुर्थी-पञ्चमी-षष्ठी-सप्तमीतत्पुरुषोदाहरणानि, समानाधिकरणतत्पुरुषः, कर्मधारयः, विशेषणं विशेष्येण बहुलम्, उपमानानि सामान्यवचने, संख्यापूर्वो द्विगुः, नञ्समासः, बहुवीहिसमास-अनेकमन्यपदार्थे, चार्थे द्वन्द्वः, परवल्लिङ्गं द्वन्द्वतत्पुरुषयोः, एकशेषद्वन्द्वः
5. **क्रियाप्रकरणम्** – सकर्मक-अकर्मक-द्विकर्मकक्रियापरिचयः, भ्वादि-अदादि-जुहोत्यादि-दिवादि-स्वादि-तुदादि-रुधादि-तनादि-क्र्यादि-चुरादिगणानां प्रथमधातोः लट्-लोट्-लङ्-विधिलिङ्-लृट्-लुट्-लृङ्-लकारेषु रूपाणि, तेषां वाक्यप्रयोगश्च। षष्ठधातोः प्रेरणार्थे रूपाणि च।
6. कर्मवाच्यभाववाच्यप्रयोगः, षट्-गम्-कृ-भू-पा-स्थाधातवः
7. प्रत्ययाः
 कृदन्तः – तव्यत्-अनीयर्-यत्-क्यप्-ण्यत्-क्त-क्तवतुप्रत्ययान्तरूपाणि, शतृ-शानच्-प्रत्ययान्तरूपाणि, क्त्वा-ल्यबन्तरूपाणि, तुमुन्-रूपाणि,
 सहायकग्रन्थः –
 बृहद्-अनुवाद-चन्द्रिका, चक्रधर नौटियाल हंस शास्त्री

साहित्यम् - १० अङ्काः

काव्यादर्शः

प्रथमपरिच्छेदः

बौद्धदर्शनम् ३० अङ्काः

- | | |
|---|-----------|
| क. बोधिचर्यावतारः - संस्कृतश्लोकव्याख्या, विविधप्रश्नाश्च | १० अङ्काः |
| ख. अभिधर्मकोशः - संस्कृतश्लोकव्याख्या, विविधप्रश्नाश्च | १० अङ्काः |
| ग. संस्कृतनिबन्धः | १० अङ्काः |

अनुवाद

३५ अंकाः

(क) पुनरुद्धार-वर्ग के लिए

तिब्बती से संस्कृत २५ अंकाः

हिन्दी से संस्कृत १० अंकाः

(ख) हिन्दी-अनुवाद वर्ग के लिए

तिब्बती से हिन्दी २५ अंकाः

तिब्बती से संस्कृत १० अंकाः

(ग) अंग्रेजी-अनुवाद वर्ग के लिए

तिब्बती से अंग्रेजी २५ अंकाः

तिब्बती से संस्कृत १० अंकाः
